



நோக்கம் எது என்பதை  
முதலில் தீர்மானி!

அதுவே இலக்கு என்பதை  
உறுதி செய்துகொள்!

# STAR POLICE ACADEMY

SI & POLICE - 2022

10<sup>TH</sup> தமிழ் செய்யுள் பகுதி\*

(TEST NO. 6)-(01.03.2022)

- பிள்ளைத் தமிழின் முன்னோடி யார்?
  - பெரியாழ்வார்
  - பொய்கையாழ்வார்
  - குலசேகராழ்வார்
  - நம்மாழ்வார்
- காலில் அணிவது எது?
  - அரைநாண்
  - சுட்டி
  - மேகலை
  - சிலம்பு, கிண்கிணி
- செம்பொன் அடிச்சிறு கிங்கினியோடு சிலம்பு கலந்தாடத் .....  
ஆதிவயித்திய நாத புரிக்குகனாடுக செங்கீரை
  - பரணர்
  - புகழேந்தி
  - கபிலர்
  - குமரகுருபரர்
- சிற்றிலயக்கியங்கள் மொத்தம் எத்தனை?
  - 99
  - 96
  - 18
  - 10
- முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத் தமிழ் ஆசிரியர்?
  - ஒட்டக்கூத்தர்
  - காளமேகம்
  - குமரகுருபரர்
  - சொக்கநாதப்புவவர்
- பிள்ளைத் தமிழுக்குரிய பருவங்கள் எத்தனை?
  - 10
  - 20
  - 12
  - 8
- பெண்பால் பிள்ளைத் தமிழுக்குரிய பருவங்கள் இறுதி முன்றைத் தேர்வு செய்க.
  - சப்பாணி, முத்தம், வருகை
  - கழங்கு, அம்மானை, ஊசல்
  - சிற்றில், சிறுபறை, சிறுதேர்
  - காப்பு, செங்கீரை, தால்
- இறைவன், தலைவன் அரசன் ஆகியோரை குழந்தையாகக் கருதி பாடப்படும் சிற்றிலயக்கியம் எது?
  - தூது
  - உலா
  - பிள்ளைத் தமிழ்
  - குறவஞ்சி
- செங்கீரைப் பருவம் என்பது \_\_\_\_\_ பருவம்
  - 2-ஆம் பருவம்
  - 1-ஆம் பருவம்
  - 6-ஆம் பருவம்
  - 8-ஆம் பருவம்
- குமரகுருபரரின் காலம் \_\_\_\_\_
  - 18 ஆம் நூற்றாண்டு
  - 17 ஆம் நூற்றாண்டு
  - 16 ஆம் நூற்றாண்டு
  - 19 ஆம் நூற்றாண்டு

11. கந்தர் கலி வெண்பா, நீதிநெறி விளக்கம், மதுரைக் கலம்பகம் சகலகலாவல்லி மாலை, மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் திருவாரூர் மும்மணிக்கோவை பாடியவர்  
A)ஒளவையார் B)சேக்கிழார் C)இரட்டையர்கள் D)குமரகுருபரர்
12. செங்கீரை செடி ஆடுவது போன்று குழந்தையின் தலை \_\_\_\_\_ மாதங்களில் மென்மையாக அசையும்  
A)1-3 B)7-9 C)5-6 D)10-12
13. பிள்ளைத்தமிழ் எத்தனை வகையாகப் பாடப்படும்  
A)8 B)6 C)2 D)4
14. கம்பன் இசைத்த கவியெல்லாம் நான் என்று பெருமை பேசியவன்  
A)புகழேந்தி B)வெள்ளை வாரணர் C)கண்ணதாசன் D)பாரதி
15. கம்பர் தாம் எழுதிய நூலுக்கு இட்ட பெயர் என்ன?  
A)இராமகாதை B)இராமாவதாரம் C)இராமாயணம் D)இராமசரிதை
16. கம்பர் எழுதிய நூல்?  
A)சரசுவதி அந்தாதி, ஏரெழுபது B)சடகோபர் அந்தாதி  
C)திருக்கை வழக்கம், சிலை எழுபது D)இவை அனைத்தும்
17. சோழநாடு திருவழுந்தூரில் பிறந்தவர்?  
A)இளங்கோவடிகள் B)புகழேந்தி  
C)ஜெயங்கொண்டார் D)கம்பர்
18. கம்பராமாயணம் எத்தனை காண்டங்கள் உடையது.  
A)7 B)6 C)9 D)5
19. தாதுகு சோலை தோறும் சண்பகக் காடு தோறும் பாடல் இடம் பெறுவது  
A)ஆற்றுப்படலம் B)நாட்டுப்படலம்  
C)கங்கைப் படலம் D)கங்கை காண்படலம்
20. தண்டலை மயில்களாடத் தாமரை விளக்கந் தாங்க பாடல் இடம் பெறுவது  
A)நாட்டுப்படலம் B)கங்கைப்படலம்  
C)கங்கை காண்படலம் D)ஆற்றுப்படலம்
21. வண்மையில்லையோர் வறுமையின்மையாற் பாடல் இடம் பெறுவது  
A)நாட்டுப்படலம் B)ஆற்றுப்படலம்  
C)கங்கைப்படலம் D)கங்கை காண்படலம்
22. கறங்கு போல விற்படித்த கால தூதர் கையிலே உறங்குவாய். உறங்குவாய் இனிக்கிடந்து உறங்குவாய் பாடல் இடம் பெறுவது  
A)ஆற்றுப் படலம் B)கும்பகருணன் வதைப்படலம்  
C)நாட்டுப் படலம் D)கங்கைப்படலம்
23. கருவியும் காலமும், செய்கையும் செய்யும் அருவினையும் மாண்டது\_\_\_\_\_  
A)பொருள் B)உலகு C)அமைச்சு D)குடி

24. அறனினும் இன்பமும், ஈனும் திறனறிந்து தீ தின்றி வந்த\_\_\_\_  
 A)செயல் B)பொருள் C)வினை D)விடல்
25. \_\_\_\_\_ அனையர் கயவர் அவரும் தாம் மேவன செய்தொழுகலான்  
 A)கரப்பிடும்பை B)தேவர் C)குற்றம் D)மக்களே
26. தமிழ்நாடு, பாரதமணி, பாரததேவி, கிராம ஊழியன் ஆகிய இதழ்களில்  
 ஆசிரியராக பணியாற்றியவர்  
 A)மா.பொ.சிவநானம் B)பாரதியார்  
 C)கு.ப.ராஜகோபாலன் D)பரலி.சு.நெல்லையப்பர்
27. பூத்தொடுத்தல் என்ற கவிதைப் பேழையின் ஆசிரியர்  
 A)அம்பை B)மீரா C)சுகந்தி சுப்பிரமணியன் D)உமாமகேஸ்வரி
28. கு.பா.ராஜகோபாலன் பிறந்த ஊர் எது?  
 A)மதுரை B)தேனி C)கோவை D)கும்பகோணம்
29. மெய்க் கீர்த்திகளுக்கு முன்னோடி நூல்  
 A)புறநானூறு B)நன்னூல் C)தொல்காப்பியம் D)பதிற்றுப்பத்து
30. யாரடைய காலத்தில் மெய்கீர்த்திகள் எழுதப்பட்டது.  
 A)பல்லவர்கள் B)சோழர்கள் C)பாண்டியர்கள் D)சோரர்கள்
31. கோப்பரகேசரி, திருபுவனக் சக்கரவர்த்தி என்று பட்டம் கொண்டவர்  
 A)இரண்டாம் இராசராசசோழன் B)இராஜேந்திர சோழன்  
 C)முதலாம் இராஜராச சோழன் D)சுந்தர சோழன்
32. கண்ணுள் வினைஞர் யார்?  
 A)சிற்பி B)ஓவியர் C)நெய்பவர் D)வெற்றிலை விற்போர்
33. உரைப்பாட்டு மடை என்பது \_\_\_\_\_ இலக்கியத்தில் வரும் தமிழ் நடை  
 A)சிலப்பதிகாரம் B)வளையாபதி  
 C)நாககுமார காவியம் D)சீவகசிந்தாமணி
34. கண்ணகி கோவலனை இழந்த பின்பு வைகையின் தென்கரை வழியாக அடைந்த  
 இடம்  
 A)கொடும்பாளூர் B)நெடுவேல்குன்றம் C)அழகர் மலை D)புகார்
35. இந்திர விழா ஊரெடுத்த காதை இடம் பெறுவது  
 A)மதுரை காண்டம் B)புகார் காண்டம்  
 C)வஞ்சி காண்டம் D)இவை அனைத்தும்
36. சிலப்பதிகார காதைகள் \_\_\_\_\_  
 A)40 B)30 ஊ)18 D)64
37. கோடை வயல் தொகுப்பின் ஆசிரியர்  
 A)கண்ணதாசன் B)பிருந்தா  
 C)ராஜம் கிருஷ்ணன் D)தி.சொ.வேணுகோபாலன்

38. நதி வெள்ளம் காய்ந்துவிட்டால் நதி செய்த குற்றம் இல்லை - பாடியவர்  
 A)பிச்சமுர்த்தி B)சி.மணி  
 C)கண்ணதாசன் D)கம்பன்
39. சிலப்பதிகாரத்திலும் மணிமேகலையிலும் அமைந்தபாவினம்  
 A)அகவற்பா B)வெண்பா C)வஞ்சிப்பா D)கலிப்பா
40. கம்பரை ஆதரித்த வள்ளல் யார்?  
 A)பாரி B)அதியமான்  
 C)சடையப்ப வள்ளல் D)பேகன்
41. முத்தையா யாருடைய இயற்பெயர்  
 A)பாரதிதாசன் B)கண்ணதாசன்  
 C)வண்ணதாசன் D)சுப்புரத்தினதாசன்
42. கப்பலுக்கு போன மச்சான் நாவலின் ஆசிரியர்  
 A)மு.மேத்தா B)சிற்பி C)நாகூர் குமி D)இமயம்
43. இஸ்மத் சன்னியாசி என்றால்  
 A)உண்மைத் துறவி B)நல்ல துறவி  
 C)தூய துறவி D)புரட்சித் துறவி
44. சேரமான் காதலி சாகித்ய விருது பெற்ற நூல் யாருடையது  
 A)பாரதிதாசன் B)திலகவதி  
 C)ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை D)கண்ணதாசன்
45. மலையும் மலை சார்ந்த பகுதியும்  
 A)குறிஞ்சி B)முல்லை C)மருதம் D)பாலை
46. சுரமும் சுரம் சார்ந்த இடமும்  
 A)மருதம் B)நெய்தல் C)பாலை D)முல்லை
47. காடும் காடு சார்ந்த இடமும்  
 A)நெய்தல் B)மருதம் C)முல்லை D)பாலை
48. வயலும் வயல் சார்ந்த இடமும்.  
 A)குறிஞ்சி B)முல்லை C)பாலை D)மருதம்
49. கடலும் கடல் சார்ந்த இடமும்  
 A)நெய்தல் B)பாலை C)மருதம் D)குறிஞ்சி
50. விருத்தமெனும் வெண்பாவின் உயர் புலவன்  
 A)திருத்தக்கதேவர் B)கம்பர்  
 C)புகழேந்தி D)ஜெயங்கொண்டார்